

TESOUROS DO CERRADO



LEONARDO LUIZ LUDOVICO PÓVOA

Conheça mais sobre o projeto Tocantins e suas belezas naturais



 <https://poetabrasileiro.com.br>

 @poetabrasileiro.com.br

“ Deus é bom todo tempo”

TESOUROS DO CERRADO

LEONARDO LUIZ LUDOVICO PÓVOA

1ª Edição

Aparecida de Goiânia - Goiás - Brasil
Gráfica Amazonas e Editora - EPP
2026

FICHA CATALOGRÁFICA

Colaborador: Lucas Cortes Araujo

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Lumos Assessoria Editorial

P879

Póvoa, Leonardo Luiz Ludovico.

Tesouros do cerrado [recurso eletrônico] / Leonardo
Luiz Ludovico Póvoa, Lucas Cortes Araújo e José Cândido
Póvoa. — 1. ed. — Aparecida de Goiânia : Gráfica Amazonas,
2026.

Dados eletrônicos (ePub). — (Coleção Tocantins e suas
Belezas Naturais).

ISBN 978-65-284-0352-3

1. Literatura infantojuvenil brasileira. 2. Cerrado -
Brasil - Literatura infantojuvenil. 3. Tocantins - Belezas
naturais. I. Araújo, Lucas Cortes. II. Póvoa, José
Cândido. II. Título.

CDD23: 808.899282

I-1303263/2

Bibliotecária: Priscila Pena Machado - CRB-7/6971

Impresso no Brasil
Printed in Brazil 2026

APOIO E PATROCÍNIO CULTURAL



Dedico a neta Elisa Sampaio Cortes

NO CORAÇÃO DO CERRADO,
UM SEGREDO VAI BRILHAR.
KADU E SUA IRMÃZINHA LILA
QUEREM LOGO ENCONTRAR.



**A VOVÓ ENTÃO CONTOU:
“TESOURO EXISTE, SIM.
MAS SÓ DESCOBRE QUEM CUIDA
DO CERRADO ATÉ O FIM.”**



ELES SEGUEM PELA TRILHA,
UM IPÊ VEEM FLORESCER.
E UMA SABIÁ CANTANDO
OS CONVIDA A APRENDER.



**“CUIDEM SEMPRE DA FLORESTA,
DA VIDA E DA PLANTAÇÃO.
QUEM SEMEIA AMOR NO MUNDO,
COLHE FLORES DE EMOÇÃO.”**



**MAIS ADIANTE NO CAMINHO,
QUEM APARECE, AFINAL?
É O TATU-PEBA ESPERTO,
TRABALHANDO NO MATAGAL.**



An illustration of a boy and a girl in a field. The boy, on the left, has dark skin and curly hair, wearing a red t-shirt and green shorts. The girl, on the right, has dark skin and braided hair with yellow ties, wearing a blue dress. They are both smiling and looking at a small armadillo in the center. The armadillo is yellow and brown with a striped pattern on its back. They are in a field with small green plants and trees in the background. The sky is yellow with a large sun.

**“EU CAVO A TERRA COM CUIDADO,
FAÇO O SOLO RESPIRAR.
SE O CERRADO ESTÁ CONTENTE,
TODO MUNDO VAI GANHAR!”**

LOGO SURGE NO CÉU LINDO
UM AZUL DE IMPRESSIONAR:
É A ARARA CANINDÉ,
ABRINDO ASAS NO AR.



**“ESSE CÉU É MINHA CASA,
ESSAS ÁRVORES TAMBÉM.
SE CUIDAREM DO CERRADO,
SERÁ BOM PRA TODOS, AMÉM!”**



A colorful illustration of two children, a boy and a girl, kneeling on a small patch of brown earth in the middle of a blue pond. The boy, on the left, has dark skin and curly hair, wearing a red t-shirt and green shorts. The girl, on the right, has dark skin and braided hair with yellow bows, wearing a blue dress. They are both smiling and looking towards the water. In the water, there are five fish: two orange, two green, and one small yellow one. The background features a blue sky, a yellow tree on the left, and two green trees on the right. The text is written in white capital letters with a black outline, positioned in the upper right area of the image.

CHEGAM PERTO DOS RIACHOS
ÁGUAS LIMPAS A CANTAR.
PEIXINHOS NADAM FELIZES,
UM TESOURO A BRILHAR.

SE A ÁGUA FOR PROTEGIDA,
TODOS PODEM VIVER BEM.
O CERRADO AGRADECIDO
DÁ PRESENTE A QUEM CONVÉM.



NA SOMBRA DE UM PEQUIZEIRO,
UM AROMA ESPECIAL.
PEQUIS CAEM NA TERRA,
UM BANQUETE SEM IGUAL.



A VOVÓ ENTÃO SORRIU:
“AGORA PODEM PERCEBER,
O TESOURO DO CERRADO
É A VIDA QUE FAZ CRESCER!”



**KADU E LILA ABRAÇADOS
PROMETERAM SEM DEMORA:
“CUIDAREMOS DO CERRADO,
HOJE, SEMPRE E TODA HORA!”**









Leonardo Luiz Ludovico Póvoa é poeta, professor, pesquisador e empreendedor cultural, com trajetória marcada pelo compromisso com a educação, a literatura e a valorização das riquezas naturais e culturais do Tocantins. Mestre em Administração e doutorando em Ciências da Comunicação, desenvolve estudos sobre inteligência artificial, comunicação educativa e literacia digital, sempre buscando aproximar inovação, conhecimento e formação humana.

Sua atuação reúne literatura, pesquisa, ensino e projetos de impacto social, com especial atenção à infância, ao incentivo à leitura e ao fortalecimento da identidade regional. Por meio de suas obras e iniciativas, tem contribuído para despertar pertencimento, ampliar o acesso à cultura e formar leitores sensíveis à beleza e à importância do território tocantinense.

Este livro integra a coleção Tocantins e Suas Belezas Naturais, que já ultrapassa a marca de 40 mil livros doados, e chega para abrilhantar ainda mais esse importante legado de cultura, encantamento, memória e amor ao Tocantins.

APOIO E PATROCÍNIO CULTURAL



MUST
UNIVERSITY
FLORIDA - USA

